

# **BIG FAT PAPA'Z**

## **Fiche technique son**

**(Mise à jour du 01.10.2016)**

Le temps de balance est estimé à 1H30 à partir du début de l'installation du matériel sur scène. **La régie sera placée dans l'axe médian du système de diffusion, non surélevée et pas sous un balcon ou dans une régie fermée.**

**FOH** : série CL , M7CL, Soundcraft série VI, Midas Pro series ( Eviter X32, Midas M 32, toutes les Roland) .

**Diffusion**: LINE SOURCE ADAMSON, D&B, C.HEIL, JBL.... Le système devra pouvoir fournir un son clair sans bruits parasites à l'arrivée du groupe ET couvrir uniformément le public ( front fills ou rappels si nécessaire)

**Retours** : **6 RETOURS sur trois circuits**. Ceux-ci devront être en bon état, homogènes, type LE1500, PS15, et égalisés à l'arrivée du groupe. **Pour les scènes de plus de 12M** d'ouverture, prévoir **2 sides fills** en plus, minimum 1.5 Kw, 2 voix actives (têtes + subs), égalisés par 2 eq 31 bandes. 1 DRUM FILL SERAIT LE BIENVENUE ...

**Les balances devront s'effectuer avec le minimum de personnes dans la salle ou le lieu du concert.**

Les techniciens du groupe doivent avoir libre accès aux consoles son et lumière pendant les balances et le concert.

Les deux feuilles composant cette fiche technique font partie intégrante du contrat et le non-respect de celles-ci pourrait entraîner l'annulation du concert. Si vous rencontrez le moindre problème concernant ce patch, veuillez contacter

**Luc au : 06.15.87.23.36. E-mail : lucsoundwalker@free.fr**

**Matériel à fournir par l'organisateur** : **3 praticables 2m\*1m + moquette ou tapis plus jupe sur tous les praticables.**

**MERCI à toute l'équipe.**

# BIG FAT PAPA'Z

## Patch :

	Lignes	micros	Pieds		Lignes	micros	Pieds
1	KICK	SM 91		10	BASS	DI	
2	KICK	D6	COURT	11	BASS	421	COURT
3	SN TOP	I5 -SM 57	COURT	12	GTR J	SM 57	COURT
4	SN BOT	I5 -SM 57	COURT	13	GTR J	4050 (fourni)	COURT
5	HH	Km184	LONG	14	VX DRUM	Beta 58	LONG
6	TOM 1	904		15	VX BASS	Beta 58	LONG
7	TOM 2	904		16	LEAD	SM 58	LONG
8	OH L	414	LONG				
9	OH R	414	LONG				

Recap micros :

Shure : 1 x SM91, 1 x B52, 1 x sm57, 2 x Beta58, 1 x SM58,

Audix : , 2 x i5

Neuman : 1 x KM184

Seinnheiser : 2 x 904, 1 x 421

Akg : 2 x 414

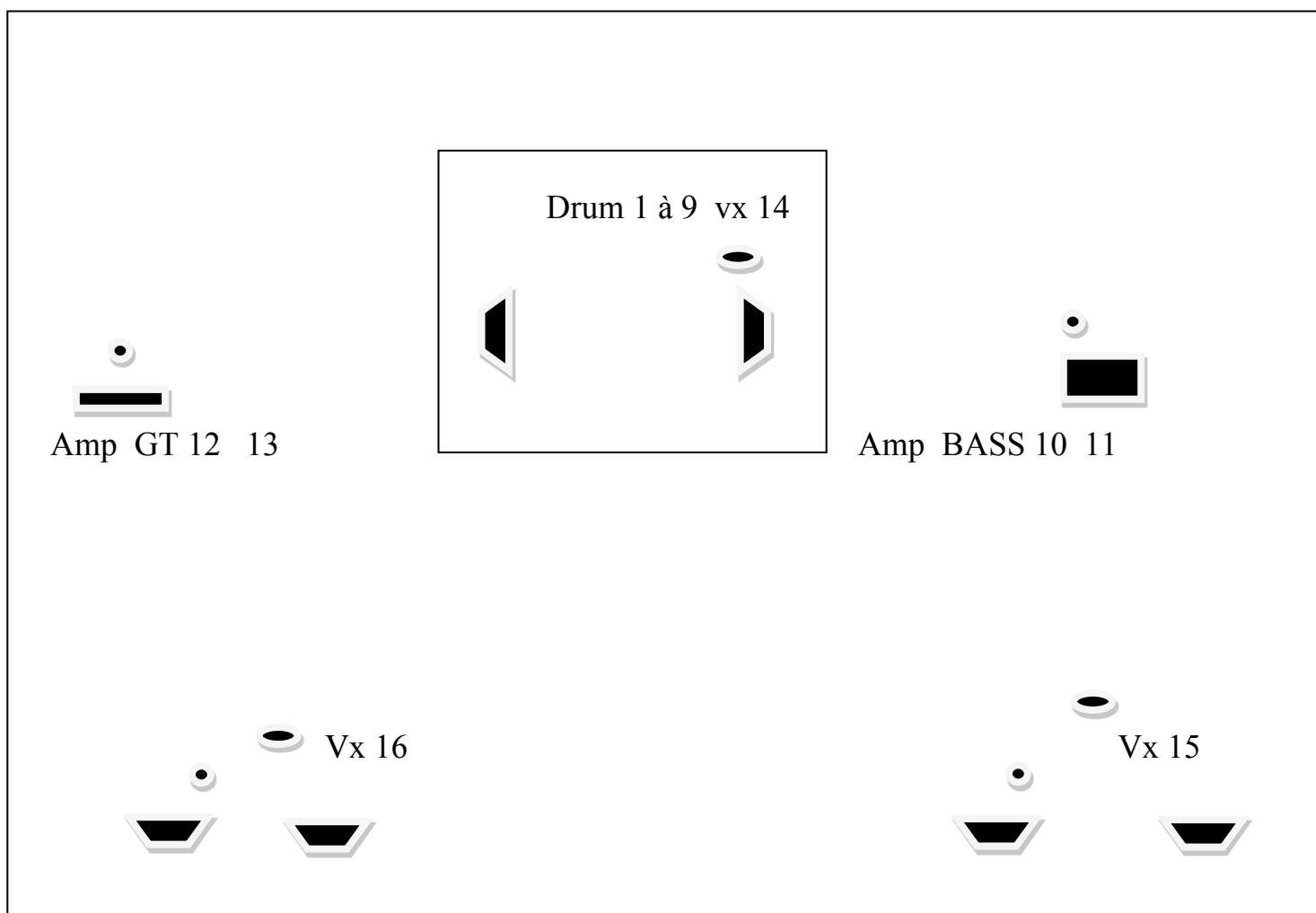
2 DI Actives ( 1 spare )

6 pieds perche court

6 pied perche longs

# BIG FAT PAPA'Z

## Plan de scene :



● 220V

○ PIED MICRO